

Marina Bartoli

Göttinger Tageblatt / 30 Mai 2003

„...Arioses liegt dieser geborenen Opernsängerin sehr. Leicht sang sie in hohen Partien ihre strahlende Stimme aus. Dramatisch gestaltete sie die nach Liebe schmachtenden Rezitative, brilliant die Arien. Mediterran musikalische Lust!“

K.F.Ulrichs